**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики**

**Администрация Усть-Джегутинскогогородскогопосления**

**МБОУ «Гимназия №6 г. Усть-Джегуы»**

|  |
| --- |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмет** - родная абазинская литература

**Класс: 8**

**Образовательная область** родной абазинский язык и литература

**Уровень образования** – основное общее образование

**Уровень изучения предмета**–базовый уровень

**Учебный год** 2023-2024

**Срок реализации программы**– 2023-2024 учебный год

**Количество часов по учебному предмету:** 1 час в неделю, всего – 34 часов в год

**Рабочую программу составила**:Архагова Джамиля Мухарбиевна

**Год составления** –2023-2024

**г. Усть-Джегута**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по родному абазинскому языку и литературы для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативных доку**

**1.ФГОС ООО(утвержден приказом №121 Министерства образования и науки РФ от 31.08.2023г.**

**2. Образовательная программа СОО Образовательного учреждения (утверждена приказом от 31.08. 20223. №121**

**3.Учебный план ОУ ( утвержден приказом от 31.08.2023г.**

**4.Годовой календарный учебный график ОУ ( утвержден приказом от**

**31.08.2023г. № 121;**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *1.* | ***Автор учебника*** | ***Название учебника*** | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
| Баталов К.А. | *Абазинская литература* | ОАО «Полиграф –Юг» Майкоп | *2011г* |
| ***2.*** | ***Автор рабочей тетради*** | ***Название рабочей тетради*** | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
|  |  |  |  |
|  |  |
| *3.* | ***Автор*** | *Книга для учителя* | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
|  |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
| *4.* | ***Автор*** | *Учебный диск* | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
|  |  |  |  |
|  |  |

**Количество часов на первое полугодие -16;**

**на второе полугодие   – 18**

**Всего – 34 часа; в неделю – 1 час.**

 Учебник:  **Абазинская литература**  ***(Абаза литература)*** -8 класс

Авторы:  Баталов К.А.ОАО «Полиграф-Юг» 2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2009г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по абазинскому языку

1 – 11 классов (2008г.)

Наименование учебного предмета (курса)  -   Абаза литература

(Абазинская литература) 8 класс

 Статус учебного предмета (курса) -           Обязательный

 Объём учебного предмета              -     1 час в неделю (34 ч.)

**Пояснительная записка 8 класс**

Рабочая программа по абазинской литературе для 8 класса составлена на основании следующих документов:  
«Абазинский язык и литература»

(Программы и учебные планы) РИПКРО Государственный образовательный стандарт.2008

Пояснительная записка Рабочая программа по литературе для 8 класса к учебнику Абазинская литература. 8 класс: (Учебник для общеобразовательных учреждений.Черкесск 1993)  составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (2009г.) и примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по абазинскому языку 1 – 11 классов (2008г.)

 Изучение литературы предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

Предполагается три круга чтения:

- для чтения и восприятия;

- для чтения, истолкования и оценки;

- для чтения и речевой деятельности.

Ученики 7 -8 классов владеют техникой чтения и подготовлены к истолкованию прочитанного, поэтому на уроках важно больше времени уделять активному чтению вслух и толкованию художественных произведений.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащuеся должны знать:**

 \*  авторов и содержание изученных художественных произведений;

•  основные теоретические понятия: народная песня, предание, аллегория; поэма, роман, композиция, сюжет.

**Учащuеся должны уметь:**

 •   видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;

•   обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;

•   видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох; комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

•  сопоставлять героев и сюжеты разных произведений, находя сходства и различия в позиции авторов;

•   выделять общие свойства произведений, объединенных жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра;

•   сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РОДНОЙ АБАЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ. 8 КЛАСС.**

|  |  |
| --- | --- |
| УНТ.Сказки. «Плохой и хороший». |  |
| УНТ. Старинные детские игры. История рода Трамовых. |  |
| Становление абазинской литературы. Т.Табулов. «Гвахъа». |  |
| И.Табулов «Холодное утро» .Тема и идея произведения. История рода Микеровых. |  |
| Х.Жиров. «Разбуженные солнцем». Образы героев произведения. История рода Лоовых. |  |
| П.Цеков «Гора Ахмета». Теория литературы «Поэма». |  |
| РР.Подготовка к с сочинению «Никто не забыт. Ничто не забыто». |  |
| РР. Написание сочинения «Никто не забыт. Ничто не забыто». |  |
| К.Джегутанов .Тема и идея стихотворения «Весенняя жизнь». История рода Кячевых |  |
| К.Джегутанов. Отрывок из романа «Лаба» «Маленький Барцыц». Теория литературы. Роман. |  |
| РР.Подготовка к с сочинению « История моего аула». |  |
| РР. Сочинение.« История моего аула». |  |
| Б.Тхайцухов. Стихотворение «Голос предков». Роман «Горсть земли». Теория литературы. Тема и идея произведения. |  |
| Ш. Физиков «Маленькие огоньки», «Река работала». История рода Лафишевых. |  |
| Ш.Физиков. «Какана в гостях», «КIакIана и белый всадник», «КIакIана и волшебный конь». |  |
| Д.Лагучев. Тема и идея стихотворений «Если повезет», «Ночью мне приснился». |  |
| Д.Лагучев «Джьандра». Отрывок из романа «Джьандра». Образ главного героя. |  |
| М.Чикатуев. Идея поэмы «Урышвайгва». |  |
| М.Чикатуев. Сказки Ходжи» Теория литературы. Сюжет литературного произведения. |  |
| З.Хачуков «Преданность». Тема и идея рассказа |  |
| М.Тлябичева. Отрывок из поэмы «Поклон тебе мир » «Родники гор». Тема любви к Родине и жизни «Поделила свое сердце». |  |
| История рода Клычевых. |  |
| К.Мхце.Тема Родины в стихах «Моя жизнь», «Абазашта», «Дома», «Альдебаран» «Голуби», «Дума», «Возвращение», «Мой двор». |  |
| М.Дагужиев. «Друзья». Образы героев рассказе. Р.Хужев «Мужество». |  |
| Ф.Апсова. Тема и идея стихотворений. |  |
| К.Баталов «Если я дерево не посадил?» , «Мой Красный Восток» «Снег шел», « Очаг», «Родник. Основы стихосложения.Тоника. |  |
| К.Шхаева.Тема Родины в стихах «Дороги в мой аул», «Дома», «Не верю», «Еще раз». |  |
| К.Шхаева.Тема Родины в стихах «Дороги в мой аул», «Дома», «Не верю», «Еще раз» |  |
| К.Шхаева.Тема Родины в стихах «Дороги в мой аул», «Дома», «Не верю», |  |
| В. Копсергенова. «Столетие и женщина». Образ героини рассказа. |  |
| Г.Ионов. Тема Родины в стихах «Отчий дом», «Две строки». М.Кишмахов «Мешок Кещифа». |  |
| Лирика Х. Аджибекова .Л.Шебзухова «Мой язык», «Абазины», «Мой народ» «По законам гор». Тема любви к Родине. |  |
| РР. Подготовка к сочинению « Мое любимое литературное произведение». |  |
| РР. Сочинение « Мое любимое литературное произведение». |  |

**Контроль планируемых результатов изучения учебного предмета.**

Перечень вопросов для итогового контроля по изучаемой дисциплине:

***Ученик должен знать:***

- роль родного языка как национального языка абазинского народа, отражение в языке культуры и истории народа

- основные единицы языка, их признаки; нормы речевого этикета

- основные нормы литературного языка (грамматические, орфографические)

- основные разделы родного языка

- признаки текста, его функционально- смысловых типов

- правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями.

***Ученик должен уметь:***

- уметь передавать содержание текста в сжатом и развернутом виде

- создавать письменные высказывания (кратко, выборочно, полно),составлять план

- владеть монологической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге( понимать точку зрения собеседника, приводить примеры, формулировать выводы)

- конструировать предложения с различными видами осложнения, а также составлять схемы

- выполнять все виды разборов

- писать сочинения разных жанров

***Пакет контрольно-измерительных материалов.***

**8 класс. Тест№1**

**1. Арат ажваква фольклор жанр рылузтынйгIарылкIгIа:**

А) агIахIвахра

Б) алокIква

В) ахабаргIвра

Г) акытчаква

Д) ажважвква

**2. Ароман «Джьандра» згIвыз арат абаза гIвгIвчвадрылазтындгIарылкIгIа:**

А) МыхцКьарим

Б) ЛагIвычвДжьамльадин

В) ЧвзыкIьа ШахIымби

Г) ТхIайцIыхвБемырза

Д) Джыр ХIамид

**3. Арат ажвакварпныачважвараахъвквайрыуатачвапшырахьызалазтынйгIалкIгIа:**

А) гIаталтI

Б) квайчIва

В) апхьагIв

Г) гIвабджьа

Д) шкIвокIва

**4. Ароман «НышвнапIыкI» йалуафырхъадаква арат ахьызкварпныйгIалкIгIа:**

А) Асият

Б) Сосрыкъва

В) Къапльан

Г) Гващамыда

Д) КIавкIаз

**8 класс. Тест№2**

1. **Абаза хIарыфква гIанзыршадзачIвыйа?**

А) ТхIайцIыхвБемырза

Б) МыхцКьарим

В) МакьарУмар

Г) Тлабыча Мира

Д) ТобыльТольыстан

**2. Абаза гIвгIвчваквайрыуатаКъвбинакытйгIатадрыйыздзачIвыйа?**

А) ЧвзыкIьа ШахIымби

Б) ЛагIвычвДжьамльадин

В) ТIыгв Владимир

Г) Дагвжвей МухIадин

Д) ЧквтIу Микаэль

**3. Арат агIвыраквазгIвыда? Апьесаква «Зули», «Зарыльа»**

А) ЛагIвычвДжьамльадин

Б) ДжьгватанКъали

В) ТобыльТольыстан

Г) Къвапсыргьан Валентина

**4) Ароман «НышвнапIыкI» згIвыда?**

А) ТхIайц1ыхв Бемырза

Б) МыхцКьарим

В) МакьарУмар

Г) Тлабыча Мира

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

***1.Учебные пособия других авторов, используемые для подготовки к учебным занятиям:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Автор*** | ***Название*** | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
| 1. | Гринина А.В. | Литература. 8 класс: Методические рекомендации для учителя. | Дрофа | 2004 |
| 2. | Земскова А.М | Обучение сочинениям 5 -8 классы. | Волгоград: Учитель | 2012 |
| 3. |  |  |  |  |

***2.Методическая литература:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Автор*** | ***Название*** | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
| 1. |  | Журнал «Страна Абазги». | «Алашара» | 2012-2015 |
| 2. | Шхаева Е.М. | Теория и методика преподавания родного языка. | Карачаевск | 2014 |
| 3. |  |  |  |  |
|  |  |
| 4. |  |  |  |  |
|  |  |

***3. Литература для учащихся***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Автор*** | ***Название*** | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
| 1. | Копсергенова В.З. | Марамыз | Черкесск | 2011 |
| 2. | Тугов В.Б. | Память и мудрость веков(фольклор абазин: жанры,темы,идеи,образы,поэтик | Карачаевск | 2002 |
|  |  |
| 3. |  |  |  |  |
|  |  |

**Контроль планируемых результатов изучения учебного предмета.**

Перечень вопросов для итогового контроля по изучаемой дисциплине:

**1.**Знать верное определение эпитета

**2.**Знать определение метафоры3.Знать двусложный размер стиха с ударением на первом слоге: а) ямб; б) хорей.

**3.**Знать трёхсложные размеры стиха с изображением с помощью значков: ударный (---), безударный (---).

**4.**К какому литературному роду относятся  рассказы и повести.

***Источники контрольно-измерительных материалов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Автор | Выходные данные |
| 1. |  |  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Мониторинг успешности усвоения учебного материала**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***№ к.р.*** | ***Тема контроль-ной работы*** | ***Класс*** | ***Кол-во уч-ся в классе*** | ***Кол-во учащихся, выполнявших работу*** | ***Справились*** | ***Получили 4 и 5*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Анализ выполнения программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Учебный период** | | | | | |
| ***1 четверть*** | ***2 четверть*** | ***3 четверть*** | ***4 четверть*** | ***Учебный год*** | |
| ***Кол-во часов*** | ***%*** |
| **Кол-во часов по программе** |  |  |  |  |  |  |
| **Проведено фактически** |  |  |  |  |  |  |
| **Разница в часах** |  |  |  |  |  |  |
| **Причины** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Выполнение программы** |  |  |  |  |  |  |
| **Дата выполнения** |  |  |  |  |  |  |
| **Подпись учителя** |  |  |  |  |  |  |